

### Allgemeine Infos

- Musiker/Besetzung: Duo
- Instrumentierung: 2 x Gesang, 1 x Keyboard, 2 x E-Gitarre, 1 x Akustikgitarre
- Programm: Covermusik / Unterhaltungs- Tanz- und Partymusik

### Stromversorgung

Bei Veranstaltungen bis 100 Personen: 1 x 230V Steckdose einzeln abgesichert  
Bei Veranstaltungen bis 150 Personen: 2 x 230V Steckdosen einzeln abgesichert  
Bei Veranstaltungen ab 150-300 Personen: 1 x 16A CEE Anschluss einzeln abgesichert  
Bei größeren Veranstaltungen ist die Stromversorgung je nach Größe extra zu klären.

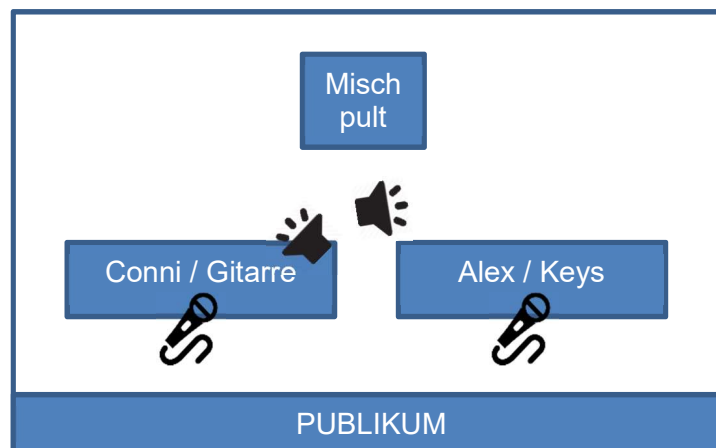
Hinweis: Es dürfen keinerlei andere Geräte (bsp. Kühlungen, Heizlüfter etc.) mit in unserem Stromkreis hängen.  
Der Stromzugang muss bitte auf bzw. unmittelbar neben der Bühne sein

### Platzbedarf

Für den kompletten Aufbau mit Lichtshow (Traverse), PA, Instrumente etc. benötigen wir eine Bühne Breite 6m x Tiefe 4m. Höhe der Traverse vom Bühnenboden ab mind. 3 Meter. Durch flexible einsetzbare Lichtshow und PA Technik, kann die Bühne nach Absprache auch kleiner sein, jedoch nicht unter 3 x 2 Meter. Ansonsten können wir unser Equipment nicht perfekt positionieren und es müssen ggf. Show Elemente ausgelassen werden.

**Bei kleineren Events** wie z.B. Privat Feiern, Veranstaltungen in kleinen Gaststätten etc. bitte vorab mit uns die Gegebenheiten absprechen, so können wir uns optimal im Voraus darauf einstellen und kommen auch mit weniger Platz aus.

In Ihrem eigenen Interesse sollte die Band optimal für Sie und das Publikum platziert werden, da die Musik den Veranstaltungsmittelpunkt bildet. Zögern Sie nicht uns anzusprechen.



Bsp.



## Technik / Ton / Licht

**Ton:** Wir verfügen über mehrere eigene Lautsprecher Systeme, so dass wir flexibel jede Veranstaltung von 20-300 Personen beschallen können. Es werden nur hochwertige Systeme eingesetzt für eine angenehme und professionelle Beschallung. Für größere Events haben wir entsprechende Kooperationspartner um auch Veranstaltungen über 300 Personen ausreichend beschallen zu können.

- Sollten wir über eine Hausanlage oder vom Veranstalter gestellten PA spielen, so benötigen wir 2 x XLR Verbindung zu unserem Main Mix L/R Ausgang.
- Mischpult (QSC Touchmix 16) und Monitore (DB Technologies Flexsys FM10) bringen wir selbst mit. Mikrofone und Di-Boxen bringen wir auch selbst mit.
- Ein Ipad für das QSC Touchmix-16 kann gerne an den Haustechniker übergeben werden, dass dieser uns abmischen kann. Gerne schicken wir hier vorab unsere Mischpultbelegung an den Techniker, dass dieser sich vorbereiten kann.
- Im Normalfall mischen wir uns aber selbst von der Bühne aus. Ein extra Technikerplatz im Publikum wird somit für uns nicht benötigt.
- Wird die Licht- und Tontechnik von uns mitgebracht bitte Hinweise zur Stromversorgung auf Seite 1 beachten.
- Mit unserer Lichttechnik beleuchten wir die Bühne, uns selbst sowie die Tanzfläche. Raumbelichtungen oder die Ambiente Gestaltung übernehmen wir nicht.

**Wurde vereinbart, dass Liveact WG die komplette Ton- und Lichttechnik selbst stellt, können nachfolgende Punkte übersprungen werden.**

**Wird PA und Licht vom Veranstalter gestellt:**

Benötigen wir für unsere Instrumente jeder jeweils einen Stromanschluss mit 230V (deutscher Stecker)

Eine ausreichend dimensionierte Beschallungsanlage für den gesamten Zuschauerbereich mit Industriestandard ist Grundvoraussetzung!

Wir bitten hier um Übermittlung der Größe, des Fabrikats und der Leistungsdaten Ihrer PA an uns bzw um den Kontakt zu Ihrer PA-Technik oder PA-Verleih herzustellen.

**Benötigte Licht Technik:**

- Mindestens 1 Spot für jede Position
- Farbiges Rücklicht
- Farbiges Frontlicht für jede Position
- Ein Hazer wird gerne gesehen
- weitere Lichtpositionen (Effekte, Floorspots, Movingheads etc.) sind sehr willkommen

Liveact WG kommt ohne eigenen Lichttechniker. Daher ist ein engagierter und erfahrener Techniker vor Ort erwünscht. Kreativität erlaubt!

**Sonstiges:**

Für Einlagen stehen diverse Anschlüsse zur Verfügung

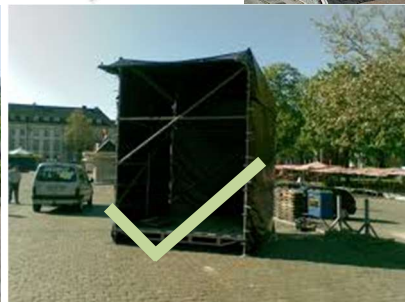
- 1 Funkmikrofon für Ansagen ist in unserer Technik enthalten
  - Klassische Anschlüsse: Klinke und XLR
  - Mini-Klinke für Smartphone, Mp3-Player oder Laptops
  - CDs, mp3-CDs ohne Ordnerstruktur
  - USB Sticks (je nach Kompatibilität)
-

## Open Air & Outdoor Events

Sollte die Veranstaltung im Freien stattfinden, so ist es unbedingt notwendig, dass wir unter einer Wetter- Wind- und Wasserfesten Überdachung spielen die **von 3 Seiten verschlossen ist.**

Unbefestigte Plastikpavillons oder andere instabile Unterstände können nicht akzeptiert werden. Aus Versicherungstechnischen Gründen (grobe Fahrlässigkeit elektrische Geräte unter freiem Himmel ohne entsprechenden Wetterschutz zu betreiben) behalten wir uns vor bei Nichteinhaltung die Leistung zu verweigern.

Bitte sprechen Sie Veranstaltungen unter freiem Himmel deshalb insbesondere immer Detail und **vorab** mit uns ab.



## **Equipment/Technik Mapping Liveact WG**

Mischpult:	QSC Touchmix 16 Behringer X-Air 12 (Ersatz oder Kleinstveranstaltungen)
PA:	2 x Electro Voice EKX-18SP Subwoofer 2 x Electro Voice ETX-12P Topteile 2 x RCF Art310 MKIII Nearfills 2 x DB Technologies Flexsys FM10 Monitor 1 x MPA M.i.l.l.y Ultra kompakt PA
Mikrofonierung:	2 x Heil PR35 1 x Funk Shure GLXD24E/B58-Z2
Zubehör:	Di Boxen von Palmer, BSS und Cordial 1 x American Audio UCD100 CD/MP3 Player
Licht:	1 x Stairville DMX Master III FX DMX Controller 1 x LightmaXX Platinum Line Single Dimmer 2 x Cameo Flat Pro Spotix COB 4 2 x ADJ Dotz Panel 2.4 6 x Lightmaxx LED RGB Wash Ultra Bright 2 x Eurolight TMH-60 MK2 Movinghead 1 x JB Systems LED Diamond 1 x Cameo Superfly HP LED 4 x Eurolight PAR 30 Spots 75W 1 x Stairville HZ-200 Hazer
Zubehör	K&M Stative und Distanzstangen 2 Punkt Traversensystem 3 oder 4 Meter

---

### **IMPRESSUM:**

Liveact WG GbR  
Ludwigstraße 10  
95111 Rehau / Germany  
Vertreten durch: Alexander Greim & Cornelius Wunderlich

### **KONTAKT:**

Tel. +49 (0) 160 / 94563474  
Mail: [info@liveact-wg.de](mailto:info@liveact-wg.de)  
Web: [www.liveact-wg.de](http://www.liveact-wg.de)

### **DISCLAIMER:**

Alle Informationen wurden nach besten Wissen und Gewissen erstellt, können sich aber  
Mittlerweile auch verändert haben. Deshalb stellen die von uns hier bereitgestellten Informationen keinerlei  
verbindliche und/oder rechtliche Grundlage da.

---